

Op 13 november is het 150 jaar geleden dat de beroemde operacomponist Gioacchino Rossini stierf. Hij schreef in zijn leven talrijke opera's waaronder "De barbier van Sevilla" en "Guillaume Tell". Maar reeds op jonge leeftijd besloot hij, na één slechte kritiek, het componistenbestaan abrupt af te breken en zich op de kookkunst te storten. Maar de jonge Rossini vond de glans en flow van zijn leven niet meer terug en werd getroffen door diverse kwalen en fobieën.

In de muziektheaterproductie Rossini.nu ontrafelen we het leven van de componist en leggen we hem soms letterlijk op de snijtafel. Eén van zijn laatste werken vormt de muzikale basis: de beroemde Petite Messe Solennelle. De première van Rossini.nu is op 17 november 2018 in de Doopsgezinde Kerk te Haarlem. Professionele solisten, musici en theatermakers, een kwalitatief hoogwaardig koor, pakkende teksten van schrijver Don Duyns en een acteur die sprekend op de componist lijkt, zorgen voor een spraakmakende muziektheatervoorstelling.



Relevantie voor scholieren

Gioacchino Rossini was reeds op jonge leeftijd zeer succesvol en schreef in korte tijd meer dan 40 opera's. Maar is het misschien zo dat zijn succes hem er van weerhield zich persoonlijk te ontwikkelen en te leren omgaan met tegenslagen?

Er zijn wetenschappers die beweren dat wij bezig zijn met het ontwikkelen van een generatie jongeren voor wie 'leuk zijn' en 'succes hebben' een te belangrijke plaats inneemt en waarbij een burn-out op de loer ligt. De makers van Rossini.nu zien raakvlakken tussen de jongeren van nu en het leven van deze succesvolle, maar wellicht ook kwetsbare componist.

Educatievoorstellingen

Voor scholieren van het MBO en voor de bovenbouw klassen van MAVO, HAVO en VWO is deze voorstelling te bezoeken tegen sterk gereduceerde prijzen (bijvoorbeeld in het kader van ckv). Er is plaats voor maximaal 150 scholieren (75 per voorstelling), dus tijdig aanmelden verdient de aanbeveling. De volgende data zijn beschikbaar:

Vrijdagavond 16 november | Aanvang 20:15 uur | Doopsgezinde Kerk Haarlem

Zaterdagmiddag 17 november | Aanvang 15:00 uur | Doopsgezinde Kerk Haarlem

Toegangsprijs: € 10,00 per scholier (bij groepen van 10 of meer)*

**per 10 scholieren verwachten we 1 begeleider (entree gratis)*

Inleidende workshop

Bij schoolklassen die zich aanmelden kan door Zangstudio Haarlem een inleidende workshop worden verzorgd waarin dieper ingegaan wordt op de voorstelling, maar waar ook muziek van Rossini gezongen en beluisterd wordt. Deze workshop (één lesuur) wordt gegeven door Petra Ehrismann en Michel Poels van Zangstudio Haarlem, producenten van de voorstelling Rossini.nu en beiden professioneel zanger.

Contactinformatie

Wanneer u geïnteresseerd bent in het educatieve pakket van Zangstudio Haarlem, dan kunt u contact opnemen met:

Stichting Zangstudio Haarlem
Dutrystraat 1D, 2024 DS Haarlem
tel. 023-7523747
E-mail: post@zangstudiohaarlem.nl
Michel Poels - 06-21508648
Petra Ehrismann - 06-13578337

www.rossini.nu



(foto: links Gioacchino Rossini, rechts Luk de Bruyker, acteur in Rossini.nu)