

Op 13 november is het 150 jaar geleden dat de beroemde operacomponist Gioacchino Rossini stierf. Hij schreef in zijn leven talrijke opera's waaronder "De barbier van Sevilla" en "Guillaume Tell". Maar reeds op jonge leeftijd besloot hij, na één slechte kritiek, het componistenbestaan abrupt af te breken en zich op de kookkunst te storten. Maar de jonge Rossini vond de glans en flow van zijn leven niet meer terug en werd getroffen door diverse kwalen en fobieën.

In de muziektheaterproductie Rossini.nu ontrafelen we het leven van de componist en leggen we hem soms letterlijk op de snijtafel. Eén van zijn laatste werken vormt de muzikale basis: de beroemde Petite Messe Solennelle. De première van Rossini.nu is op 17 november 2018 in de Doopsgezinde Kerk te Haarlem, waarna de voorstelling naar Delft en Amsterdam verhuist. Professionele solisten, musici en theatermakers, een kwalitatief hoogwaardig koor, pakkende teksten van schrijver Don Duyns en een acteur die sprekend op de componist lijkt, zorgen voor een spraakmakende muziektheatervoorstelling.



### **Actuele thema's**

Gioacchino Rossini was reeds op jonge leeftijd zeer succesvol en schreef in korte tijd meer dan 40 opera's. Maar is het misschien zo dat zijn succes hem er van weerhield zich persoonlijk te ontwikkelen en te leren omgaan met tegenslagen?

Er zijn wetenschappers die beweren dat wij bezig zijn met het ontwikkelen van een generatie jongeren voor wie 'leuk zijn' en 'succes hebben' een te belangrijke plaats inneemt en waarbij een burn-out op de loer ligt. De makers van Rossini.nu zien raakvlakken tussen de jongeren van nu en het leven van deze succesvolle, maar wellicht ook kwetsbare componist.

### **Educatieve Openbare Repetitie – Rossini.educatief**

Speciaal voor jongeren en alle volwassenen die geïnteresseerd zijn in het levensverhaal van Rossini, de totstandkoming van de productie Rossini.nu en de thematiek van de voorstelling is er een speciale Educatieve Openbare Repetitie. De repetitie wordt daarin afgewisseld met toelichtingen, achtergrondinformatie en discussie. De Educatieve Openbare Repetitie is op:

**Vrijdagmiddag 23 november | Aanvang 16:00 uur | Lijm & Cultuur Delft**

Kaarten voor Rossini.educatief kosten € 5 per persoon en zijn online te koop op [www.Lijmencultuur.nl](http://www.Lijmencultuur.nl).

Tip: combineer het met een diner bij Chaos aan de Schie en een bezoek aan de echte voorstelling Rossini.nu om 20.15 uur.

## Contactinformatie

U kunt online kaarten bestellen op [www.lijmencultuur.nl](http://www.lijmencultuur.nl) of contact opnemen met:

Lijm & Cultuur  
Tel: 015-262 9400  
E-mail: [info@lijmencultuur.nl](mailto:info@lijmencultuur.nl)



Stichting Zangstudio Haarlem  
Dutrystraat 1D, 2024 DS Haarlem  
tel. 023-7523747  
E-mail: [post@zangstudiohaarlem.nl](mailto:post@zangstudiohaarlem.nl)



**[www.rossini.nu](http://www.rossini.nu)**



*(foto: links Gioacchino Rossini, rechts Luk de Bruyker, acteur in Rossini.nu)*